

Theo Barreto  
Unknown  
History, Archeology, Arts, Philosophy and Ethics  
Faculty of Arts and Philosophy  
Faculty of Arts and Philosophy  
Postal address:  
Pleinlaan 2  
1050  
Brussels  
Belgium



Email: Theofilo.Moreira.Barreto.De.Oliveira@vub.ac.be

## Qualifications

Philosophy, Bachelor's Degree, Universidade Federal da Paraíba  
2001 → 2004  
Award Date: 20 Apr 2021  
Classical Studies, Expertise, Universidade de Brasília  
1 Apr 2012 → 1 Oct 2013  
Award Date: 29 Sep 2014  
Philosophy, Master Degree, Universidade Federal da Paraíba  
2005 → 2007  
Award Date: 14 Dec 2007

## Employment

### Undefined

History, Archeology, Arts, Philosophy and Ethics  
Vrije Universiteit Brussel  
Brussels, Belgium  
15 Mar 2021 → 30 Apr 2025

### PhD, Faculty of Arts and Philosophy

Vrije Universiteit Brussel  
Brussels, Belgium  
3 Dec 2019 → present

### Centre for Ethics and Humanism

Vrije Universiteit Brussel  
Brussels, Belgium  
2 Apr 2019 → present

## Research outputs

**PROCEDIMENTOS, TRADUÇÕES E EDIÇÕES: POR QUE DISCUTIR A ESTRUTURA ESQUEMÁTICA E O TERMO JOGO DO TEXTO A OBRA DE ARTE NA ERA DE SUA REPRODUTIBILIDADE TÉCNICA NO SÉCULO XXI, APÓS OS 80 ANOS DE MORTE DE WALTER BENJAMIN?**

Vasconcelos Medeiros do Nascimento, E. & Barreto, T., 24 Aug 2022, In: Cadernos de Tradução. 42, 1, p. 1-39 39 p., e79679.

**Allow me to be the Devil: Ethical reflections on foreigner problems**

Barreto, T., May 2021.

**Arte e Crítica: José Rufino como fractais de memento**

Barreto, T., 28 Mar 2021, In: Correio das Artes. Ano LXXI - n 13, 3 p.

**TROIS COULEURS GRIS: BENJAMIN, ADORNO, MARCUSE: UM ENSAIO ENTRE ARTE, SOCIEDADE E CULTURA**  
José Aldo, Alexandre Reis, Rosa Alfredo Mechiço & Eduardo Barbosa Vergolino, 2021, *A Estética do Conhecimento do Sertão Filosófico*. Entre Trópicos Editora, p. 171-189 20 p.

**Language(s) of perception: remember hashish; repeat cocaine? rework the experience!**

Barreto, T., 19 Apr 2020, In: *PSYCHOANALYTISCHE PERSPECTIEVEN* . 38, 2020, p. 85-100 15 p.

**Without Inner Walls: A Concept of the Café's House**

Ulisses Targino Bezerra, 1 Apr 2019, *Without Inner Walls: A Concept of the Café's House*. Bio-Inspired Materials ed. Bentham Science Publishers, Vol. 6. p. 53-72 20 p.

**Diogo Ferrer, A Génese do Significado: Introdução ao Pensamento de Hegel**

Barreto, T., 2019, In: *Revista de Estud(i)os sobre Fichte*. Inv(i)erno 2019, 3 p.

**Estudos Clássicos IV - Percursos: O Ouroboros da Medusa ou o Devir como Tragédia**

Barreto, T., 2019, *Estudos Clássicos IV - Percursos: The Ouroboros of Medusa or Devir as Tragedy*. Gabriele, C. & Luciano, C. (eds.). Coimbra: imprensa da universidade de Coimbra, Vol. IV. p. 140-166 26 p.

**Recordar e escavar: a herança sistemática de Fichte no sistema espectral da linguagem de Walter Benjamin**

Barreto, T., 2019, In: *Revista de Estud(i)os sobre Fichte*. Inv(i)erno, 2019, 25 p.

**O Estranho Rio Tinto: rastros de uma história encantada**

Barreto, T., Santos, A. & Nilton, M., 2017, 1° ed. Brasília - DF - Brazil: Editora FeF Ltda. 158 p.

## Activities

**Surf, Health and Diversity**

Theo Barreto (Speaker)

8 Mar 2024 → 10 Mar 2024

**Perceive, Elaborate, (Re)Translate: Walter Benjamin and the Technical term Religion**

Theo Barreto (Speaker)

20 Nov 2023 → 22 Nov 2023

**Revista ARS Historica (Journal)**

Theo Barreto (Peer reviewer)

Dec 2021

**Revista de Estud(i)os sobre Fichte (Journal)**

Theo Barreto (Editor) & Emiliano Acosta (Editor)

2019

**Revista de Estud(i)os sobre Fichte (Journal)**

Theo Barreto (Editor) & Emiliano Acosta (Editor)

2019

**Revista de Estud(i)os sobre Fichte (Journal)**

Theo Barreto (Editor)

2019

**II Ao Redor da fogueira**

Theo Barreto (Chair)

4 May 2018

**Ao redor da fogueira**

Theo Barreto (Chair)  
18 Mar 2017

**The o Filo a fundo**

Theo Barreto (Chair)  
21 Nov 2016

**FICHTE EN EL LABERINTO DEL IDEALISMO**

Theo Barreto (Chair)  
12 Sep 2016 → 14 Sep 2016

**Impacts**

**PROCEDURES, TRANSLATIONS AND EDITIONS: WHY DISCUSS THE SCHEMATIC STRUCTURE AND THE TERM "JOGO" IN THE TEXT THE WORK OF ART IN THE AGE OF TECHNICAL REPRODUCIBILITY IN THE 21ST CENTURY, 80 YEARS AFTER THE DEATH OF WALTER BENJAMIN?**

Theo Barreto (Participant) & Eliana Vasconcelos Medeiros do Nascimento (Participant)

**Without inner walls: a concept of the Café's House**

Theo Barreto (Participant) & Ulisses Targino Bezerra (Participant)