

## De nutteloze noodzaak van het recht

Colette, Maarten

*Publication date:*  
2024

[Link to publication](#)

*Citation for published version (APA):*

Colette, M. (2024). *De nutteloze noodzaak van het recht: Autopsie van een postmoderne veiligheidscultuur*. Die Keure/La Charte.

### Copyright

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form, without the prior written permission of the author(s) or other rights holders to whom publication rights have been transferred, unless permitted by a license attached to the publication (a Creative Commons license or other), or unless exceptions to copyright law apply.

### Take down policy

If you believe that this document infringes your copyright or other rights, please contact [openaccess@vub.be](mailto:openaccess@vub.be), with details of the nature of the infringement. We will investigate the claim and if justified, we will take the appropriate steps.

## DE NUTTELOZE NOODZAAK VAN HET RECHT

Over het strafproces wordt vaak nagedacht in functie van een bevingenheid door snelheid, maar in de praktijk gaat het er veelal traag aan toe. Ook onze veiligheidscultuur is door en door gesteld op efficiëntie. En waarom ook niet? We willen immers dat criminaliteit kordaat en efficiënt wordt aangepakt. Echter, het is de vraag welke tijdsbeleving daarmee op de achtergrond verdwijnt en wat dat doet met mensen die met het strafrecht in aanraking komen. *De nutteloze noodzaak van het recht* neemt de lezer mee op een avontuurlijke reis door het denken over veiligheid, terrorisme en mensenrechten. Het is een striemende kritiek op nutsdenken en breekt een lans voor vertraging en voor de institutionele diepgang van het strafproces.



## DE NUTTELOZE NOODZAAK VAN HET RECHT

MAARTEN COLETTE

 die Keure

Bestelcode: 202 243 100  
NUR: 824

